ДМШ при ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина»

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»
Директор ГБПОУ ВО «Владимирский областной
музыкальный колледж им. А.П. Бородина»
_____ Э.В. Зинина
«31» августа 2016 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Самостоятельная работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачёты	контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объём ОП	**3853-4544.5**	**1794-2140**	**2059-2404.5**						количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть			**2059**						недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2592**	**1317**	**1275**													
ПО.01. УП.01	Хор	1283	362	921			2,4,6,8, 10,12,14	1,3,5,7,9, 11,13,15		3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01. УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2,4,6,8, 12	1,3,5,7,9, 11,13,15	10,16	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.01. УП.03	Основы дирижирования	91	66			25		15	16								0,5/1
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658,0**													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5			1-9,11-15	10,16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			9-13,15					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум				**1933,0**						**6**	**6,5**	6,5	**6,5**	**8**	**8**	**8**	**9/9,5**
Максимальная нагрузка по двум		**3727**	**1794**	**1933,0**						**10,5**	**12**	12	**12,5**	**15**	**16**	**16**	**19/19,5**
Количество контрольных уроков,							**12**	40	**5**								

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Самостоятельная работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачёты	контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
В.00.	**Вариативная часть**	**691,5**	**346**		**345,5**												
В.01.УП.01	Постановка голоса	411,5	214			197,5	2,4,6,8, 10,12,14	1,3,5,7,9, 11,13,15	16	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1
В.01.УП.02	Фортепиано	263,5	132			131,5		10, 12,14,16		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.03	Основы дирижирования	16,5				16,5											0,5
Всего аудиторная нагрузка с учётом					**2278,5**					**7**	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**9,5**	**9,5**	**9,5**	**11/11,5**
Всего максимальная нагрузка с учётом		**4418,5**	**2140**		**2278,5**					**12**	**13,5**	**13,5**	**14,5**	**18,5**	**19,5**	**19,5**	**23/23,5**
Всего количество контрольных уроков,							**19**	**52**	**6**								
К.03.00.	**Консультации**	**126**			**126**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Сводный хор					120				15	15	15	15	15	15	15	15
К.03.02.	Сольфеджио				4									2			2
К.03.03.	Муз. литература				2												2
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**															
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая	2															2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбл	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструме	0,5															
Резерв учебного времени		**8**								**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**

Самостоятельная нагрузка

	Распределение по годам обучения							
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	кол-во часов в неделю							
Хор	1	1	1	1	1	2	2	2
Фортепиано	2	3	3	3	4	4	4	4
Основы дирижирования								2
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1
Итого по обязательному блоку:	**4,5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**7**	**8**	**8**	**10**
Постановка голоса	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1
Фортепиано					1	1	1	1
Всего:	**5**	**6**	**6**	**7**	**9**	**10**	**10**	**12**

Примечания к УЧЕБНОМУ ПЛАНУ
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»
Срок обучения 8 лет

1. Изучение учебных предметов УП и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек, групповых занятий – от 11 человек;
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор учащихся первых классов, хор учащихся 2-4-х классов, хор учащихся 5-8-х классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп. Если в группе более 50 % учащихся старших классов, педагогические часы оплачиваются как старшие.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачёты проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
   - по учебному предмету «Хор» и консультациям по данному учебному - 100% аудиторного учебного времени;
   - по учебному предмету «Основы дирижирования» - 100% аудиторного учебного времени;
   - по учебному предмету «Постановка голоса» - от 50 до 100% аудиторного учебного времени.
5. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам, фестивалям, олимпиадам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
6. По желанию учащихся и (или) их родителей (законных представителей) администрация школы имеет право освобождать учащихся от предметов вариативной части учебного плана. Образовавшийся резерв часов администрация школы может использовать по своему усмотрению, не превышая предельной недельной нагрузки учащегося (аудиторной – до 14 часов в неделю, максимальной – до 26 часов в неделю).