Приложение №8 к приказу

департамента культуры

№ 178 от 18.06.2019

ПОЛОЖЕНИЕ

об областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде

по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ проводится на основании приказа департамента культуры администрации Владимирской области с периодичностью 1 раз в два года.

* 1. Цели олимпиады:

- выявление профессиональной перспективы юных музыкантов;

- развитие творческих способностей;

- обеспечение поддержки наиболее одаренных учащихся при поступлении в колледж;

- повышение профессионального мастерства преподавателей теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ;

- обмен педагогическим опытом.

1.2. Учредитель олимпиады:

 Департамент культуры администрации Владимирской области.

1.3. Организаторы олимпиады:

- ГБОУДПО «Учебно-методический информационный центр по образованию в сфере культуры»;

- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина».

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде по музыкальной литературе принимают участие учащиеся выпускных классов ДМШ, ДШИ различных музыкальных специальностей. Возможно участие учащихся других классов при наличии соответствующего уровня подготовки.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ:

3.1. Сроки проведения олимпиады:

Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ проводится с 13 января 2020 г. по 21 марта 2020 г. в 2 этапа:

**I ЭТАП** – (внутришкольный) – проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с 13 января 2020 г. по 21 февраля 2020 г.

 К участию в I этапе приглашаются учащиеся, проявившие заинтересованность в занятиях по теоретическим дисциплинам, достигшие отличных и хороших результатов по этим предметам.

 Количество участников I этапа олимпиады от каждой школы не ограничивается.

 Победители I этапа олимпиады, занявшие 1, 2 и 3 места, направляются заявкой от координационно-методического объединения на II этап.

*Учащиеся из других областей России приглашаются на олимпиаду по заявке от учебных заведений, количество участников не ограничено.*

**II ЭТАП** – (региональный) – проводится на базе Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина **21 марта 2020 года** в 1 тур.

3.2. Начало проведения олимпиады в 10.00.

3.3. Конкурсные задания олимпиады разрабатываются на основе программных требований по музыкальной литературе для учащихся ДМШ, ДШИ (Приложение №1).

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов олимпиады создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом Учебно-методического информационного центра по образованию в сфере культуры по согласованию с Департаментом культуры администрации Владимирской области (основание: приказ Департамента культуры и туризма № 10 от 21.01.2014 г. п. 3.4.).

В состав жюри входят ведущие преподаватели специальности «Теория музыки» Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина.

4.2. Жюри может:

- присуждать не все призовые места;

- присуждать специальные дипломы по отдельным формам работ.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

*Члены жюри, представляющие на олимпиаду своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников олимпиады.*

Письменные работы не выдаются и не пересматриваются.

Победители олимпиады награждаются дипломами и призами.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе олимпиады направляются **до** **02 марта 2020 года** **одновременно в 2 адреса:**

 **-** в УМЦО по электронной почте ir.fedyaeva@mail.ru с пометкой «на олимпиаду по муз.литературе» тел. 8(4922) 32-75-83;

 - в г. Владимир, 600015, ул. Диктора Левитана, д.4. ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» тел.: (4922) 54-27-35 по прилагаемой форме (Приложение №2).

**Внимание! Просим уведомлять по телефону организаторов конкурса об отправке Заявок.**

 К заявке прилагается:

 **-** заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего (Приложения №3; №4);

 - копия платежного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса.

 *Заявки, поступившие позднее 02 марта 2020 года и без копии платежного поручения, не рассматриваются.*

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

 Вступительный взнос за каждого участника олимпиады – **1500 (одна тысяча** **пятьсот) рублей** перечисляется на расчётный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование организации | «Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина» |  |
| Сокращенное наименование | ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» |  |
| ИНН | 3327101475 |  |
| КПП | 332701001 |  |
| р/с  | 40601810000081000001 Отделение Владимир г. Владимир |  |
| БИК | 041708001 |  |
| Получатель: УФК по Владимирской области (ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина», л/с 20286Х49400) |  |
| ОГРН | 1033301806504 |  |
| ОКПО | 02176648 |  |
| ОКАТО | 17401365000 |  |
| ОКТМО | 17701000 |  |
| адрес | 600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4 |  |
| КБК | 00000000000000000130 |  |

Директор (на основании Устава) Зинина Элла Викторовна.

*На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» в связи с возможными изменениями.*

В случае неявки участника Олимпиады сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на олимпиаде участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.

Приложение №1

ПРИЛОЖЕНИЕ

к Положению об областной открытой музыкально-теоретической

олимпиаде по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ

ТЕМА:

Людвиг ван Бетховен

(к 250-летию со дня рождения композитора)

Л.В. Бетховен

1. Значение творчества композитора в европейской музыкальной культуре.

2. Жизненный и творческий путь.

3. Творческое наследие.

Подробно (для разбора):

1. Соната №8 (c-moll) ор.13 для фортепиано «Патетическая»;

2. Симфония №5 (c-moll) ор. 67;

3. Увертюра «Эгмонт» (f-moll) ор. 84.

 Викторина предусматривает включение всех отрывков, которые приводятся в учебнике В.Н. Брянцевой «Музыкальная литература зарубежных стран» (М., 2003).

Список литературы:

- В.Н. Брянцева «Музыкальная литература зарубежных стран» (2003);

- Е.Л. Гуревич «История зарубежной музыки» (2002);

- С. Махотин «Бетховен» (2006);

- Е.П. Фоменкова «Программа и пособие по музыкальной литературе для педагогов и учащихся». Вып. 1 (2005);

- М. Шорникова «Развитие западно-европейской музыки (2 год обучения)» (2007).

 Возможен иллюстративный материал, соответствующей теме, по литературе, поэзии, изобразительному искусству.

Приложение №2

ЗАЯВКА

на участие в областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде

по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ф.И. участника (полностью) |  |
| 2 | Число, месяц, год рождения |  |
| 3 | Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон и реквизиты для заключения договора |  |
| 4 | Класс в ДМШ, ДШИ |  |
| 5 | Основной инструмент |  |
| 6 | Ф.И.О. преподавателя по муз. литературе (полностью)  |  |
| 7 | С положением об олимпиаде ознакомлен и согласен.Подпись преподавателя участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Число и подпись руководителя учреждения, печать.

Приложение №2

ЗАЯВЛЕНИЕ

на согласие родителя/законного представителя на обработку

персональных данных несовершеннолетнего

 Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , даю своё согласие на сбор,

 (ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (число)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)

Приложение №3

ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных преподавателя

 Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (число)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)